

ISSN 2181-922X

O‘ZBEKISTON

TIL VA MADANIYAT

AMALIY FILOLOGIYA MASALALARI

2025 Vol. 1 (5)

www.aphil.tsuull.uz

Bosh muharrir:

Saodat Muhamedova

Mas'ul kotib:

Yekaterina Shirinova

Tahrir kengashi

Aynur O'zjan (Turkiya), Baydemir Husayn (Turkiya), Alfiya Yusupova (Rossiya), Luiza Samsitova (Rossiya), Almaz Ulvi (Ozarbayjon), Merveri Ismailova (Ozarbayjon), Abdulhay Sobirov, Manzura Abjalova, Xurshida Kadirova, Shoira Isayeva, Nargiza Musulmonova, Munira Shodmonova, Oqila Turaqulova, Iroda Azimova, Dilafuz Xidoyatova, Dilrabo Elover, Elyor Xonnazarov, Xasan Akramov, Ra'no Azizova, Azimjon Davronov, Nasiba Jo'raqulova.

Jurnal haqida ma'lumot

“O'zbekiston: til va madaniyat. Amaliy filologiya masalalari” seriyasi - Oliy attestatsiya komissiyasi ilmiy nashrlar ro'yxatidagi “O'zbekiston: til va madaniyat” akademik jurnalining ilovasi hisoblanib, unda professor-o'qituvchilar, doktorantlar, stajor-tadqiqotchilar, mustaqil izlanuvchilar, magistrantlarning amaliy tilshunoslik, amaliy adabiyotshunoslik, kompyuter lingvistikasi, o'zbek tilini davlat tili va xorijiy til sifatida o'qitish, nashrlik ishi, qiyosiy tilshunoslik, lingvokulturologiya, psixolingvistika, sotsiolingvistika kabi sohalarga oid tadqiqotlari nashr qilinadi.

Jurnal ilovasi bir yilda to'rt marta chop etiladi.

O'zbek, rus va ingliz tillaridagi, shuningdek, boshqa turkiy tillarda yozilgan maqolalar qabul qilinadi.

Jurnalda kitoblarga yozilgan taqrizlar, adabiyotlar sharhi, konferensiyalar hisobotlari va tadqiqot loyihalari natijalari ham e'lon qilinadi.

Mualliflar fikri tahririyat nuqtayi nazaridan farq qilishi mumkin. “O'zbekiston: til va madaniyat. Amaliy filologiya masalalari” seriyasi 2022-yildan chiqa boshlagan.

Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti.

O'zbekiston, Toshkent shahri, Yakkasaroy tumani,

Yusuf Xos Hojib ko'chasi, 103.

Email: aphil@tsuull.uz

Website: <http://www.aphil.tsuull.uz>

MUNDARIJA

AMALIY FILOLOGIYA

Мирвари Исмаилова

Научная концепция о происхождении тюрков в Передней Азии ...5

Nasiba Jo'raqulova

Xalq dostonlarida turkiy obraz tasviri14

Sohiba Gazibekova

Diniy tushunchalarni ifodalovchi leksik birliklarning poetik imkoniyatlari (Xayriddin Sulton asarlari misolida)25

Umida Abdullayeva

Badiiylik modusi - she'riyatdagi modifikatsion usul31

QIYOSIY TILSHUNOSLIK

Зульфия Ишкильдина, Луиза Самситова

Корневая морфема в русском и башкирском языках38

Xurshida Kadirova, Xankishi Məmmədov

"Gözəllik" komponentləri ilə paremioloji birliklərin iks-femik semantikasi49

Xurshida Kadirova, Odina Uralova

Turkiy va turk xalq maqollarining lingvistik tadqiqi59

Nargiza Aytniyazova

O'zbek va qoraqalpoq tillaridagi paremiyalarning lingvokulturologik aspekti75

O'ZBEK TILINI XORIJIY TIL SIFATIDA O'QITISH

Dilora Bahronova

Xorijliklarga o'zbek tilini o'qitishda til va madaniyat integratsiyasi ...84

LINGVOKULTUROLOGIYA

Shakhzoda Khayrullaeva

A linguacultural analysis of emotions through metaphors (in english and uzbek: anger, fear, love, and pride)90

PSIXOLINGVISTIKA

Dildora Salimova

Psixolingvistikada nutqni idrok etish masalasi102

SOTSIOLINGVISTIKA

Gulbahor Iskandarova, Yekaterina Shirinova

Bolalarda gender identifikatsiyasining lisoniy jihatdan xoslanishi ...111

Lobar Rahimqulova

Ijtimoiy tarmoqlardagi konfliktli yozishmalarda yosh xususiyatini ifodalovchi lingvistik va paralingvistik birliklar119

TIL TA'LIMI NAZARIYASI VA AMALIYOTI

Gulshan Asilova, Fatma Açık

Ona tili ta'limida o'qib tushunish ko'nikmalarini rivojlantirish uchun matnlarni tanlash tamoyillari127

Турсуной Юсупова

Проблема подготовки обучающихся к текстообразительной деятельности путем выполнения грамматических заданий139

Мунира Шодмонова

Развитие критического мышления у студентов как педагогическая проблема150

Yekaterina Shirinova, Gulbahor Iskandarova

Til ta'limiga antroposentrik yondashuv masalasiga doir165

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Мунира Шодмонова¹

Аннотация

В эпоху глобализации главная задача – воспитывать людей, которые умеют мыслить. Чтобы решать проблемы, возникающие в связи с многообразными изменениями XXI века, учащимся необходимо все больше овладевать навыками спекуляции, принимать правильные решения и уметь решать сложные социальные проблемы. Для этого особое внимание следует уделить сфере образования. Учителям необходимо переосмыслить свои роли. Кроме того, вместо сбора данных и записей учащимся необходимо развивать свои интеллектуальные способности. Одной из важнейших задач в Узбекистане является пересмотр системы образования, приведение ее в соответствие с международными стандартами, подготовка квалифицированных кадров, отвечающих требованиям не только узбекского рынка труда, но и рынков труда зарубежных стран. Нам необходимо воспитать сильное молодое поколение, которое осуществит третий Ренессанс в Узбекистане. Для этого нам необходимо, помимо высококвалифицированных преподавателей с сильным интеллектуальным потенциалом, молодое поколение с широким кругозором, сильным мышлением, способностью анализировать данные и делать из них рациональные выводы. Чтобы помочь молодому поколению обрести эту способность мыслить, крайне важно обучать их основам критического мышления в различных формах обучения. С самого рождения дети с большим интересом расспрашивают взрослых обо всем, чего они не знают. В свою очередь, они получают и анализируют различные виды информации. Развитие и практика этой мыслительной способности является важным ключом к тому, чтобы помочь им стать более

¹ Шодмонова Мунира Бурхановна – доктор философии по педагогическим наукам, доцент Ташкентского Государственного университета узбекского языка имени Алишера Навои.

Электронная почта: shodmonovamunira@navoiy-uni.uz

ORCID ID: 0000-0002-2485-3943

Для цитирования: Шодмонова, М.Б. 2025. «Развитие критического мышления у студентов как педагогическая проблема». *Узбекистан: язык и культура. Вопросы прикладной филологии*. 1 (5): 150-164.

DOI: 10.52773/tsuull.aphil.2025.1 (5)/UFST8988

вдумчивыми личностями. Хорошее мышление должно войти в привычку, и эту привычку следует формировать с раннего возраста. Обучение критическому мышлению является важной частью развития детей, помогающей им понимать окружающий мир. Это поможет им задавать вопросы и давать оценки. Они пытаются понять события и процессы логически.

В статье подчеркивается, что развитие критического мышления у учащихся является научной проблемой и необходимость педагогического, психологического и психолингвистического подхода к этой проблеме. Отражено также отношение ученых к проблеме исследования и их теоретические взгляды.

Ключевые слова: *критическое мышление, эгоцентризм, предположение, «Сомнение», интуитивно-аналитическое мышление, душевное состояние, оценка.*

ВВЕДЕНИЕ

Критическое мышление представляет собой уникальный тип мышления, подразумевающий анализ фактов и способность делать выводы на их основе. Оно включает в себя самоконтроль и целенаправленную тренировку разума с соблюдением строгих стандартов самосовершенствования. Критическое мышление требует развития эффективных навыков коммуникации и решения проблем, а также преодоления естества человеческого эгоцентризма и социоцентризма.

Критическое мышление – это способность глубоко анализировать информацию и принимать обоснованные (в идеале, объективные) решения. Оно также подразумевает умение ставить под сомнение любые утверждения, включая собственные убеждения. Участники Всемирного экономического форума в Давосе отметили критическое мышление как один из ключевых навыков будущего, что подчеркивает его высокую ценность для работодателей в условиях стремительно развивающихся технологий.

Формирование критического мышления в образовательном процессе играет важную роль не только в свете актуальных задач, стоящих перед школами, но и в контексте личностно-ориентированного подхода к образованию, который должен быть в гармонии с эволюцией современного общества и изменяющимися требованиями к трудовой деятельности. Критическое мышление рассматривается как динамический процесс, который выходит за рамки простого запоминания,

побуждая людей сомневаться в предположениях, анализировать данные и делать осознанные выводы. Когнитивные навыки, связанные с критическим мышлением, включая анализ, интерпретацию, выводы и оценку, способствуют эффективному решению проблем и принятию рациональных решений.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Значимость критического мышления в сфере образования проявляется в различных аспектах. Оно не только способствует повышению успеваемости, но и формирует у студентов привычку к обучению на протяжении всей жизни, готовя их к успешной карьере. Положительное воздействие критического мышления сказывается на умении решать проблемы, эффективно общаться, принимать этические решения и развивать гибкость мышления.

По сути, критическое мышление — это не просто набор навыков; это мышление есть интерес к миру, способ усвоения теоретической информации посредством разумных «сомнений». В области педагогики и психологии существует целостная концепция проблемного образования как средства развития проблемного мышления, которая имеет достаточно представлений о формировании теоретического и практического, эффективного и репродуктивного мышления учащихся, творчески подходит к процессу приобретения знаний. Однако среди всех видов мышления, достаточно изученных психологами и педагогами, в нашей стране проведено очень мало исследований такого важного вида, как критическое мышление. Большинство педагогов стремятся найти оптимальные формы и методы обучения критическому мышлению, но формированию критического мышления при составлении учебных программ почти не уделяется внимания.

По результатам исследований, проведенных учеными, и анализа научно-методической литературы можно сказать, изучались разные аспекты педагогами, психологами и философами, например, определение дидактической системы, направленной на формирование критического мышления у учащихся начальных классов исследовала Ф.О.Ходжиева [Ходжиева 2008, 28]; совершенствования профессионально-критического подхода к подготовке студентов высших учебных заведений к педагогической деятельности на основе медиаобразования Х.Х.Некбоев [Некбоев 2020, 102]; определение методической системы, направленной на обучение студентов

критической оценке персонажей литературного произведения на уроках литературы А.Т.Балтаева [Балтаева А.Т., 2020: 89]; научные и методологические основы критического мышления Е.И.Фаютовская [Фаютовская 2005, 12]; теоретические основы и вопросы практического применения Л.И.Щербакова, Н.В.Быковский, Д.А.Василенко, В.Н.Коргагин [Щербакова 2023, 41]; Дж. Дьюи [Дьюи 1999, 140]; Н.М.Дауд, З.Хусин [Daud N.M., Husin Z. 2004, 477-488]; Ф.А.Станкато [Stancato 2000, 12]; д-р Петр А.Фасьоне [Facione, Peter A.; Facione, Noreen C. 1993, 15], Т.Дмитроченко [Дмитроченко 2020, 26], Н.Ф.Плотникова [Плотникова 2015, 62]; Л.М.Бронникова [Бронникова 2016, 101-105], С.И.Заир-Бек [Заир-Бек 2012, 161]; философско-психологические проблемы развития критического мышления Ф.Т.Михайлов [Михайлов 1994, 22-34]; психологические аспекты Д.Халперн [Халперн 2000, 505], Р.С.Вайсман [Вайсман 2018, 7-11], а также аспекты, связанные с аргументами, фактами и логикой В.Н.Брюшинкин [Брюшинкин 2003, 29-34], Л.А.Калинников [Калинников 2003, 35-50], Д.Клустер [Клустер 1994, 5-13]. Технология критического мышления появилась в Америке в 80-х годах 20 века, а в России технология известна с конца 90-х.

Фактически, термин критическое мышление используется в Международной терминологической системе как «критическая» форма греческого мышления. «Критикос» — «критика», «оценка», «рассмотрение» и другие происходит от слова, имеющего несколько значений; здесь понятие «критика» не означает «обвинение» в повседневной жизни, а означает умственную способность и включает в себя такие значения, как «оценка», «определение», «суждение», «различительная способность» [Brown, Lesley 1993, 551]. Интеллектуальные основы критического мышления [<https://uz.wikipedia.org/wiki>], как и его этимология, восходят к очень древним временам, то есть еще 2500 лет назад Сократ писал, что «поиск доказательств, исследование суждений и предположений, основных определил важность анализа понятий не только сказанного, но и проникновения в суть выполняемой работы». Его метод опроса теперь известен как «Сократовский опрос» и является популярной стратегией обучения критическому мышлению. В своем стиле вопросов Сократ подчеркивал ясность мысли и логическую последовательность. Он задавал эти вопросы, чтобы разоблачить иррациональное мышление

людей или показать, что им не хватает надежных знаний.

По словам Барри К. Бейера (1995), критическое мышление предполагает вынесение ясных и аргументированных суждений. В процессе критического мышления идеи должны быть доказаны, полностью рассмотрены и оценены [<https://uz.wikipedia.org/wiki>].

Традиционно существовали различные определения критического мышления:

Процесс активного, умелого формирования, применения, анализа, синтеза и оценки информации для получения ответа или заключения.

Ясное, рациональное, страстное и дисциплинированное мышление.

Целенаправленный, самостоятельный вывод, интерпретация, анализ, оценка и вывод, а также объяснение доказательства, концептуальных, методологических критерий или контекстуальных пониманий, лежащих в основе этого вывода.

Использование разума необходимо для формирования наших убеждений.

Критическое мышление — это не «тяжелое мышление», и оно не сосредоточено на решении проблем (кроме «улучшения» своего мышления). Критическое мышление ориентировано на действие и направлено на максимизацию рациональности мыслителя. Человек не решает проблемы с помощью критического мышления, он совершенствует свой мыслительный процесс с помощью критического мышления.

Критическое мышление — это образ мышления, который требует от людей размышлять и уделять внимание принятию решений, которые определяют их убеждения и действия. Критическое мышление учит человека делать логические выводы, обрабатывать сложную информацию, смотреть на вещи под разными углами, благодаря чему он делает более достоверные выводы.

Существует семь важнейших характеристик критического мышления: любознательность и страсть, откровенность и прозрачность, способность мыслить систематически, аналитически, основанно на фактах, уверенность и зрелость в критическом мышлении.

Хотя критическое мышление можно определить по-разному, существует общая идея, что его основным компонентом

является желание достичь удовлетворительного результата, этого следует достигать посредством рационального мышления и подхода, ориентированного на результат. По словам Халперна, критическое мышление в первую очередь предполагает обучение таким навыкам, как решение проблем, расчеты и эффективное использование вероятностей. Это также предполагает склонность участвовать в мыслительном процессе. Станович сказал, что в последние годы современные тесты IQ не смогли измерить навыки критического мышления [Halpern, Diane F. 2006, 1-14].

Ученые, выражающие свои современные взгляды на критическое мышление, попытались расширить традиционные определения по параметрам качества, понимания и процесса, включая такие как творчество, воображение, исследование, волнение, сочувствие, соединение знаний, привязанность, субъективность, неуверенность и тщетность. Некоторые определения критического мышления исключают этот субъективный опыт.

Например, по Эннису, «критическое мышление — это интеллектуальный и дисциплинированный процесс оценки концептуализации, применения, анализа, синтеза и применения информации, собранной посредством наблюдения, опыта, рассуждений, обучения или ассоциаций, которые направляют убеждения и действия» [Ennis, Robert H. 2015, 42]. Это определение Энниса было предложено Харви Сигелом, Питером Фационе [Facione, Peter A.; Facione, Noreen C. 1993, 1-4] и Дианой Кун [Kuhn, Deanna 2015, 46-53]. По мнению ученого, критическое мышление требует внимания и «неврологического нарушения» мозговой деятельности. Если критическое мышление включено в учебную программу, оно может повысить мозговую активность учащихся и помочь им более эффективно понимать тексты.

Критическое мышление можно разбить на разные части, и студенту, изучающему другую область, понадобится уникальная модель критического мышления. Критическое мышление приносит множество разных углов и точек зрения в один и тот же материал.

В произведении «Город добродетельных людей» [Abu Nasr Farobiy 2016, 46-53] Фараби считает очень важным развивать критическое мышление. По его словам, чтобы достичь истинных знаний, люди должны мыслить независимо,

тщательно изучать доказательства и анализировать различные мнения. По мнению Фараби, в идеальном обществе каждый гражданин должен иметь возможность выражать свое мнение разумно и логически последовательно. Он также побуждает людей отказаться от догматического мышления, задавать вопросы и исследовать. Фараби рассматривает критическое мышление как главный фактор интеллектуального развития человека и стремится посредством этого способствовать общему развитию общества [Abu Nasr Farobiy 2016, 212].

В своем исследовании С.С. Гуломов определяет критическое мышление как «запоминание фактов и доказательство идей» [Гуломов 2005, 4]. О.С. Дадаболаева в своей научно-исследовательской работе «Механизмы формирования навыков критического мышления у учащихся начальных классов» утверждает о критическом мышлении «Критическое мышление – в результате самостоятельного обучения ученика под руководством преподавателя формируется более развитая личность ученика» [Dadabolayeva 2024, 24].

Т.Б. Назаров о критическом мышлении: «Критическое мышление – это положительный навык, который позволяет нам успешно отвечать требованиям 21 века и помогает нам глубже понять то, что мы изучаем и делаем» [Nazarov 2022, 22], — объясняет он.

Один из российских исследователей М.В. Кларин в своей технологии «Развитие критического и творческого мышления» говорит: «Мы считаем, что интуитивное и аналитическое мышление усиливают друг друга. Опираясь на интуицию, человек может делать изобретения или открытия, которые не может сделать аналитик. Но аналитик может дать официальное заявление по этому поводу» [Кларин 2004, 3-10].

Абай Кунанбай угли поднял новый горизонт критического мышления в казахской философии. Некоторые стихи и речи Абая, воспевающие неповиновение авторитетам и требующие рациональной ясности и очевидности в знаниях и убеждениях, можно назвать прекрасными примерами критического мышления [Qobdabay Qabdirazaqyly 2020, 15].

Среди современных ученых свой вклад также внесли Джон Дьюи, Людвиг Витгенштейн и Жан Пиаже. Навыки критического мышления были развиты благодаря работе Роберта Энниса в 1960-х годах, а затем их преподавали и практиковали в школах. Эннис подчеркивал, что критическое

мышление – это приобретенный талант, который можно использовать на рабочем месте путем обучения и практики [Ennis, Robert H. 2015, 40].

Помнению турецких учёных Озкай, О.Мирач; С.Нуриелара, критическое мышление – это навык, необходимый человеку для выживания и развития в современном мире. Обучение навыкам критического мышления в каждой дисциплине важно для подготовки людей к жизни в развивающемся мире. Поэтому для обучения этому навыку, прежде всего, необходимо выявить препятствия критического мышления, которые могут помешать развитию этого навыка. Устранение барьеров на пути критического мышления может способствовать развитию и применению критического мышления [Özkaaya, Ö.Miraç 2022].

По словам В. Р. Руджеро, словосочетание «критическое мышление» часто используется учителями на уроках. Критическое мышление называют «искусством думать о мышлении», направленное на повышение мыслительных способностей человека [Ruggiero 2012, 10]. Задача, конечно же, заключается в создании такой среды обучения, которая поощряет критическое мышление как внутри, так и за пределами класса. Обучаясь и практикуя критическое мышление, взрослые могут взять под контроль свое обучение. Критически мыслящие взрослые по-другому смотрят на среду обучения. Учащиеся, использующие методы критического мышления, склонны более четко и эффективно подходить к материалу курса, задавать более сложные вопросы и узнавать больше, они активнее включаются в процесс. Этот процесс критического мышления продолжается после школы на рабочем месте.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ исследований позволил сделать вывод, что умение критически мыслить является важным жизненным навыком. В качестве основной роли критического мышления в образовательном процессе можно сказать, что критическое мышление позволяет учащимся учиться самостоятельно, тщательно анализировать доказательства и обоснованно оценивать различные мнения. Такие способы мышления играют важную роль в интеллектуальном развитии учащихся, особенно в логическом обосновании их мыслей и формировании их как активных граждан общества. Это, в свою очередь,

служит проведению образовательного процесса эффективно и в соответствии с требованиями времени.

В вышеупомянутых научных исследованиях изучалось определение дидактическую систему, направленную на критическое мышление у студентов и молодежи, совершенствование профессионально-критического подхода через медиаобразование, критическая оценка персонажей художественных произведений, роль и психологические аспекты критического мышления для точных наук.

Хотя научная работа ведется учеными разных направлений по формированию и развитию критического мышления в связи со смежными дисциплинами в системе непрерывного образования, но научно-исследовательских работ по выявлению механизмов развития навыков критического мышления студентов, научно-методологическому обоснованию этого процесса и специальных исследований не проводилось. Поэтому возникает необходимость проведения исследований в этом направлении, определения их научно-практической и педагогической значимости, совершенствования их методологии.

Видно, что вопрос совершенствования методики развития навыков критического мышления студентов является важным и актуальным.

Мы считаем необходимым разрешения следующих противоречий в теоретическом и практическом научном обосновании необходимости совершенствования и внедрения методики развития навыков критического мышления студентов:

- расширить содержание понятия критического мышления, понять роль и место критического мышления и самокритики студентов в педагогическом процессе;

- определение критериев оценки уровня критического мышления в образовательном процессе и разработка педагогических методов их измерения;

Теоретическое обоснование метода эффективного формирования критического мышления студентов на материалах курса методики преподавания родного языка и литературы и тестировать его эффективность путем экспериментальной проверки;

- разработка, обоснование и реализация оптимального варианта формирования критического мышления с учетом

полученных результатов.

В конечном счете, критическое мышление – это не просто набор навыков; это подход к осмыслению окружающего мира.

ЛИТЕРАТУРА

- Abu Nasr Farobiy. 2016. – Fozil odamlar shahri/ tarjimonlar Abdusodiq Irisov, Mahkam Mahmudov, Urfon Otajon. Mas'ul muharrirlar M.Xayrullaev, M.Jakbarov. Toshkent: Yangi asr avlodi. – 320 b.
- Балтаева А.Т. 2020. Адабиёт дарсларида ўқувчиларни бадиий асар қахрамонларини танқидий баҳолашга ўргатиш технологияси. Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс.. Тошкент, – 166 б.
- Бронникова Л.М. 2016. Развитие критического мышления студентов в процессе изучения математических дисциплин // Современные наукоемкие технологии. № 3-1. – С. 101-105.
- Брюшинкин В.Н. 2003. Критическое мышление и аргументация // Критическое мышление, логика, аргументация/под ред. В.Н. Брюшинкина, В.И. Маркина. – Калининград. – С. 29-34.
- Вайсман Р.С. Эффективность деятельности группы и межличностные взаимоотношения / Р.С. Вайсман, Е.Л. Птичкина // Новые исследования в психологии. – Т. 18, № 1. – С. 7-11.
- Ғуломов С.С. 2005. Далилларни эслаб қолиш ва ғояларни исботлаш. Тошкент: Ўқитувчи.
- Dadabolayeva O. 2024. Boshlang'ich sinf o'quvchilarida tanqidiy fikrlash qobiliyatlarini shakllantirish mexanizmlari.
- Дмитроченко Т. 2020. В развитие критического мышления и субъектности студентов педагогического вуза // Непрерывное образование: XXI век. – Вып. 2 (30)
- Дьюи Дж. 1999. Психология и педагогика мышления. (Как мы мыслим). М.: Лабиринт, 192 с.
- Заир-Бек С.И. 2012. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – М.: Просвещение, – 224 с.
- Калинников Л. А. 2003. Критицизм Канта и становление критического мышления // Критическое мышление, логика, аргументация / под ред. В.Н. Брюшинкина, В.И. Маркина. Калининград. – С. 35-50.
- Кларин.М.В. 2004. Развитие критического и творческого мышления. // Школьные технологии.
- Кластер Д. 2005. Что такое критическое мышление? Критическое мышление и новые виды грамотности. – М.: ЦГЛ.
- Михайлов Ф.Т. 1994. Эмпирическое и диалектическое понимание личности // Философско-психологические проблемы развития образования; под ред. В. В. Давыдова. М.: ИНТОР, 1994.- С. 22-34.
- Nazarov T.B. 2022. Tanqidiy-tahliliy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish bo'yicha xorijiy tajribalar tadqiqi.

- Некбоев Х.Х. 2020. Медиатаълим асосида бўлажак ўқитувчиларнинг касбий-танқидий ёндашувини такомиллаштириш. Педагогика фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс.. Тошкент. – 145 б.
- Плотникова Н.Ф. 2015. Формирование критического мышления студентов вуза в условиях командной формы организации обучения: монография / Н.Ф. Плотникова. Казань: Изд-во Казань. ун-та. – 84 с.
- Теоретические основы и социальные практики развития критического мышления: учебно-методическое пособие для практических занятий и организации самостоятельной работы аспирантов / Сост.: Л.И. Щербакова, Н.В. Быковский, Д.А. Василенко, В.Н. Коргагин, Д.А. Никулин, Д.С. Шепилов, Д.В. Шнякин, А.В. Юдин; Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) имени М.И. Платова. Новочеркасск: Изд-во «НОК», 2023. – 62 с.
- Фаятовская Е.И. 2005. Методика развития критического мышления как важного фактора формирования иноязычной коммуникативной компетенции в специализированных вузах: Автореф. дис. канд. пед. наук. Москва.
- Халперн Д. 2000. Психология критического мышления. СПб.: Питер. – 512 с.
- Ходжиева Ф.О. 2008. Ўқувчиларда танқидий фикрлашни шакллантиришнинг дидактик асослари: Пед. фан. ном. ... дисс. Тошкент. –194 б.
- Daud N.M., Husin Z. 2004. Developing Critical Thinking Skills in Computer-Aided Extended Reading Classes // British Journal of Educational Technology. Vol. 35, # 4. P. 477-488.
- Stancato F.A. 2000. Tenure, Academic Freedom and the Teaching of Critical Thinking // College Student Journal. September.
- Dr. Peter A. Facione, Critical Thinking: A Statement of Expert Consensus for Purposes of Educational Assessment and Instruction. Executive Summary, 2011.
- Brown, Lesley. (ed.) The New Shorter Oxford English Dictionary (1993) p. 551. (https://uz.wikipedia.org/wiki/Tanqidiy_fikrlash)
- “Lexical Investigations: Critical Thinking – Everything After Z by Dictionary.com”. Everything After Z by Dictionary.com (2013-yil 25-iyun). Qaraldi: 2018-yil 3-aprel. (https://uz.wikipedia.org/wiki/Tanqidiy_fikrlash)
- Elkins, James R. “The Critical Thinking Movement: Alternating Currents in One Teacher's Thinking”. 2018-yil 13-iyunda asl nusxadan arxivlangan. Qaraldi: 2014-yil 23-mart. (https://uz.wikipedia.org/wiki/Tanqidiy_fikrlash)
- Halpern, Diane F. 2006. “The Nature and Nurture of Critical Thinking”, in Sternberg, Robert J; Roediger Iii, Henry L; Halpern, Diane F (muh.), Critical Thinking in Psychology, Cambridge University Press, 1-14-bet, doi:10.1017/cbo9780511804632.002, ISBN

9780511804632

- Ennis, Robert H. 2015. "Critical Thinking", The Palgrave Handbook of Critical Thinking in Higher Education, Palgrave Macmillan, doi :10.1057/9781137378057.0005, ISBN 9781137378057
- Facione, Peter A.; Facione, Noreen C. (March 1993). "Profiling critical thinking dispositions". *Assessment Update* 5 (2): 1-4. doi:10.1002/au.3650050202. ISSN 1041-6099.
- Kuhn, Deanna. January 2015. "Thinking Together and Alone". *Educational Researcher* 44 (1): 46–53.
- Qobdabay Qabdirazaqyli: Abay pyedagogikasi — tərbiye iliminin tynig'i R.H.Ennis, Critical Thinking. Upper Saddle River, NJ: Prentice-Hall 1996
- Özkaya, Ö.Miraç; S.Nuriye. 2022. Öğretim Etkinliklerinin Öğrencilerin Sınıf-İçi Eleştirel Düşünme Engellerinin Kaldırılmasına Etkisi
- Ruggiero, V. R. 2012. The art of thinking: A guide to critical and creative thought (10th ed.). New York, NY: Longman.

DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING IN STUDENTS AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

Munira Shodmonova¹

Abstract

In the era of globalization, the main task is to educate people who can think. In order to solve the problems arising in connection with the diverse changes of the 21st century, students need to increasingly master the skills of speculation, make the right decisions and be able to solve complex social problems. To this end, special attention should be paid to the field of education. Teachers need to rethink their roles. In addition, instead of collecting data and records, students need to develop their intellectual abilities. One of the most important tasks in Uzbekistan is to revise the education system, bring it into line with international standards, train qualified personnel who meet the requirements of not only the Uzbek labor market, but also the labor markets of foreign countries. We need to educate a strong young generation that will carry out the third Renaissance in Uzbekistan. To do this, in addition to highly qualified teachers with strong intellectual potential, we need a young generation with a broad outlook,

¹ Shodmonova Munira Burkhanovna – Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Tashkent State University of the Uzbek Language named after Alisher Navoi

E-mail: shodmonovamunira@navoiy-uni.uz

ORCID ID: 0000-0002-2485-3943

For citation: Shodmonova, M.B. 2025. "Development of Critical Thinking in Students as a Pedagogical Problem". *Uzbekistan: Language and Culture. Issues of Applied Philology*. 1 (5): 150-164.

strong thinking, the ability to analyze data and draw rational conclusions from them. To help the younger generation acquire this ability to think, it is essential to teach them the basics of critical thinking in various forms of education. From birth, children are very interested in asking adults about everything they do not know. In turn, they receive and analyze various types of information. Developing and practicing this thinking ability is an important key to helping them become more thoughtful individuals. Good thinking should become a habit, and this habit should be formed from an early age. Teaching critical thinking is an important part of children's development, helping them understand the world around them. It will help them ask questions and give assessments. They try to understand events and processes logically. The article emphasizes that the development of critical thinking in students is a scientific problem and the need for a pedagogical, psychological and psycholinguistic approach to this problem. The attitude of scientists to the research problem and their theoretical views are also reflected.

Keywords: *critical thinking, egocentrism, assumption, "Doubt", intuitive and analytical thinking, mental state, assessment.*

References

- Abu Nasr Farobiy. 2016. – Fozil odamlar shahri/ tarjimonlar Abdusodiq Irisov, Mahkam Mahmudov, Urfon Otajon. Mas'ul muharrirlar M.Xayrullaev, M.Jakbarov. Toshkent: Yangi asr avlodi. – 320 b.
- Baltaeva A.T. 2020. Adabiyot darslarida o'quvchilarni badiij asar qahramonlarini tanqidij baholashga o'rgatish texnologiyasi. Pedagogika fanlari b'yicha falsafa doktori (PhD) diss.. Toshkent. – 166 b.
- Bronnikova L.M. 2016. Razvitie kriticheskogo myshleniya studentov v processe izucheniya matematicheskikh disciplin // Sovremennye naukoemkie tekhnologii. № 3-1. – S. 101-105;
- Bryushinkin V.N. 2003. Kriticheskoe myshlenie i argumentaciya // Kriticheskoe myshlenie, logika, argumentaciya/pod red. V.N. Bryushinkina, V.I. Markina. Kaliningrad. – S. 29-34.
- Vajsman R.S. Ehffektivnost' deyatel'nosti gruppy i mezhlichnostnye vzaimootnosheniya / R.S. Vajsman, E.L. Ptichkina // Novye issledovaniya v psikhologii. – T. 18, № 1. – S. 7-11.
- Fulomov S.S. 2005. Dalillarni ehslab qolish va g'oyalarni isbotlash. Toshkent: O'qituvchi.
- Dadabolayeva O. 2024. Boshlang'ich sinf o'quvchilarida tanqidij fikrlash qobiliyatlarini shakllantirish mexanizmlari.
- Dmitrochenko T. 2020. V razvitie kriticheskogo myshleniya i sub"ektnosti studentov pedagogicheskogo vuza // Nepreryvnoe obrazovanie: XXI vek. – Vyp. 2 (30)
- D'yui Dzh. 1999. Psikhologiya i pedagogika myshleniya. (Kak my myslim). M.: Labirint, 192 s.
- Zair-Bek S.I. 2012. Razvitie kriticheskogo myshleniya na uroke: posobie

- dlya uchitelya / S.I. Zair-Bek, I.V. Mushtavinskaya. – M.: Prosveshchenie, – 224 s.
- Kalinnikov L. A. 2003. Kriticizm Kanta i stanovlenie kriticheskogo myshleniya // Kriticheskoe myshlenie, logika, argumentaciya / pod red. V.N. Bryushinkina, V.I. Markina. Kaliningrad. – S. 35-50.
- Klarin.M.V. 2004. Razvitie kriticheskogo i tvorcheskogo myshleniya. // Shkolnye tekhnologii.
- Kluster D. 2005. Chto takoe kriticheskoe myshlenie? Kriticheskoe myshlenie i novye vidy gramotnosti. – M.: CGL.
- Mikhajlov F.T. 1994. Ehmpiricheskoe i dialekticheskoe ponimanie lichnosti // Filosofsko-psikhologicheskie problemy razvitiya obrazovaniya; pod red. V. V. Davydova. M.: INTOR, 1994. -S. 22-34.
- Nazarov T.B. 2022. Tanqidiy-tahliliy fikrlash qobiliyatini rivojlantirish bo'yicha xorijiy tajribalar tadqiqi.
- Nekboev KH.KH. 2020. Mediata'lim asosida bo'lazhak o'qituvchilarning kasbij-tanqidiy yondashuvini takomillashtirish. Pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss.. Toshkent. – 145 b.
- Plotnikova N.F. 2015. Formirovanie kriticheskogo myshleniya studentov vuza v usloviyakh komandnoj formy organizacii obucheniya: monografiya / N.F. Plotnikova. Kazan': Izd-vo Kazan. un-ta, – 84 s.
- Teoreticheskie osnovy i social'nye praktiki razvitiya kriticheskogo myshleniya: uchebno-metodicheskoe posobie dlya prakticheskikh zanyatij i organizacii samostoyatel'noj raboty aspirantov / Sost.: L.I. Shcherbakova, N.V. Bykovskij, D.A. Vasilenko, V.N. Korgagin, D.A. Nikulin, D.S. Shepilov, D.V. Shnyakin, A.V. Yudin; Yuzhno-Rossijskij gosudarstvennyj politekhnicheskij universitet (NPI) imeni M.I. Platova. – Novocherkassk: Izd-vo «NOK», 2023. – 62 s.
- Fayutovskaya E.I. 2005. Metodika razvitiya kriticheskogo myshleniya kak vazhnogo faktora formirovaniya inoyazychnoj kommunikativnoj kompetencii v specializirovannykh vuzakh: Avtoref. dis. kand. ped. nauk. – M.
- Khalpern D. 2000. Psikhologiya kriticheskogo myshleniya. SPb.: Piter. – 512 c.
- Khodzhieva F.O. 2008. O'quvchilarda tanqidiy fikrlashni shakllantirishning didaktik asoslari: Ped. fan. nom. ... diss. Toshkent. –194 b.
- Daud N.M., Husin Z. 2004. Developing Critical Thinking Skills in Computer-Aided Extended Reading Classes // British Journal of Educational Technology. Vol. 35, # 4. P. 477-488.
- Stancato F.A. 2000. Tenure, Academic Freedom and the Teaching of Critical Thinking // College Student Journal. September.
- Dr. Peter A. Facione, Critical Thinking: A Statement of Expert Consensus for Purposes of Educational Assessment and Instruction. Executive Summary, 2011.
- Brown, Lesley. (ed.) The New Shorter Oxford English Dictionary (1993) p.

551. (https://uz.wikipedia.org/wiki/Tanqidiy_fikrlash)
- "Lexical Investigations: Critical Thinking – Everything After Z by Dictionary.com". Everything After Z by Dictionary.com (2013-yil 25-iyun).
- Elkins, James R. "The Critical Thinking Movement: Alternating Currents in One Teacher's Thinking". 2018-yil 13-iyunda asl nusxadan arxivlangan. Qaraldi: 2014-yil 23-mart. (https://uz.wikipedia.org/wiki/Tanqidiy_fikrlash)
- Halpern, Diane F. 2006. "The Nature and Nurture of Critical Thinking", in Sternberg, Robert J; Roediger Iii, Henry L; Halpern, Diane F (muh.), Critical Thinking in Psychology, Cambridge University Press, 1–14-bet, doi:10.1017/cbo9780511804632.002, ISBN 9780511804632
- Ennis, Robert H. 2015. "Critical Thinking", The Palgrave Handbook of Critical Thinking in Higher Education, Palgrave Macmillan, doi:10.1057/9781137378057.0005, ISBN 9781137378057
- Facione, Peter A.; Facione, Noreen C. (March 1993). "Profiling critical thinking dispositions". Assessment Update 5 (2): 1-4. doi:10.1002/au.3650050202. ISSN 1041-6099.
- Kuhn, Deanna. January 2015. "Thinking Together and Alone". Educational Researcher 44 (1): 46–53.
- Qobdabay Qabdirazaqyli: Abay pyedagogikasi — tərbiye iliminin tənig'i R.H.Ennis, Critical Thinking. Upper Saddle River, NJ: Prentice-Hall 1996
- Özkaya, Ö.Miraç; S.Nuriye. 2022. Öğretim Etkinliklerinin Öğrencilerin Sınıf-İçi Eleştirel Düşünme Engellerinin Kaldırılmasına Etkisi
- Ruggiero, V. R. 2012. The art of thinking: A guide to critical and creative thought (10th ed.). New York, NY: Longman.

MAQOLA TAQDIM QILISH TALABLARI

O'zbekiston: til va madaniyat (O'zTM) – zamonaviy O'zbekiston (sobiq Turkiston) bilan bog'liq bevosita Markaziy Osiyo mintaqasini birlashtiradigan til, tarix, san'at, etnografiya, madaniyat va ijtimoiy fanlar sohalarini qamrab olgan ilmiy jurnaldir. O'zTM munozarali, zamonaviy, innovatsion, konseptual jihatdan qiziqarli, original mavzudagi ilmiy tadqiqotlarni nashr qiladi. Jurnal lingvistika, adabiyotshunoslik, tarjimashunoslik, din, falsafa, ilohiyot, fan, ta'lim, metodika, sotsiologiya, psixologiya, tarix, madaniyat, san'at, etnologiya, etnografiya, antropologiyaga oid ilmiy yo'nalishdagi maqolalar va taqrizlar hamda konferensiya hisobotlarini qabul qiladi.

I. Maqola taqdim etish uchun umumiy talablar

Qo'lyozmalar o'zbek, ingliz, rus, fors, shuningdek, boshqa turkiy tillarda ham qabul qilinadi. Agar muallif o'z maqolasini jurnalning muayyan sonida nashr ettirmoqchi bo'lsa, unda qo'lyozma jurnal nashridan kamida besh oy oldin taqdim etilishi lozim.

Qo'lyozmalar MS Word (.doc) formatida (uzlangcult@gmail.com) elektron pochta-siga yuboriladi. Iqtiboslar va izohlar uchun MS Word menejerini qo'llash mumkin.

Barcha qo'lyozmalar tahririyatga muallif (mualliflar) haqidagi qisqacha ma'lumot bilan taqdim etiladi.

Asosiy matn *Times New Roman* shrifti, 14 hajm, satr oralig'i 1 interval, hoshiyalar chapdan 3 sm, o'ngdan 1,5 sm, yuqori va pastdan 2 sm bo'lishi kerak.

Maqolalar *The Chicago Manual of Style, 16th Edition* formatida shakllantiriladi. Maqola matni 3 000–5 000 so'zdan iborat bo'lishi kerak.

O'zbek va ingliz tillarida 100–150 so'zdan iborat abstrakt (Abstrakt) va 5–10 so'zdan kam bo'lmagan kalit so'zlar (o'zbek va ingliz tillarida). Abstraktda maqolaning qisqacha mazmuni va dolzarbligi, tadqiqot natijalari aks etishi lozim.

Adabiyotlar ro'yxati 5 sahifadan oshmasligi kerak.

Kitobga taqriz (ingliz yoki boshqa tillarda bo'lishi mumkin) 1500 so'zdan oshmasligi talab etiladi.

Taqriz formati: 1) sarlavha: kitob nomi, muallif (mualliflar), nashr qilingan shahar: nashriyot nomi, nashr yili, sahifasi soni. Narxi, ISBN raqami, (qattiq/yumshoq muqova); 2) taqriz so'ngida: taqrizchining F.I.O., ish joyi, pochta manzili.

II. Maqola bo'limlarini rasmiylashtirish

Maqola nomi – normal harflarda, to'q bo'yoqda, 16 hajm.

Maqola nomi o'zbek va ingliz tillarida (agar maqola boshqa tilda yozilgan bo'lsa, maqola yozilgan til va ingliz tilida) beriladi.

Maqola kirish, asosiy qism bo'limlari va xulosadan tashkil topadi.

Maqola bo'limlari sarlavhasi – to'q bo'yoqda, 14 hajm.

III. Maqolada tarjimalardan foydalanish

Boshqa tillardagi matn yoki boshqa manbalar tarjimoni aniq ko'rsatilishi kerak. Agar matn maqola muallifi tomonidan tarjima qilingan bo'lsa, u holda "tarjima muallifniki" shaklida beriladi.

Rasmiy nashrdan olingan tarjima-matn tahrir qilinmaydi.

Zarur holatda tarjima matnga sana, turli diakritik belgilar va boshqa elementlar kiritilishi mumkin.

Tarjima qilingan matn olingan manba nomi asl holicha beriladi. Zarur deb topilsa, uning nomi qavs ichida berilishi mumkin.

Geografik nomlar tarjima qilinmaydi va asl shaklida beriladi.

Tashkilotlar nomi tarjima qilinmaydi va asl shaklida beriladi.

Davr nomi rasmiy qabul qilingan shaklda beriladi.

IV. Ko'chirma va tarjima parchaning berilishi

Manbadan olingan ko'chirma parcha asosiy matndan 1 qator tashlab ajratiladi, satr oralig'i 1 interval, markazda, 12 hajmda yoziladi.

Ko'chirmaning tarjimasi qavs ichida () satr boshidan yozilishi kerak. Bunday ko'chirma *Times New Roman* shrift, 12 hajm, normal yozuvda beriladi.

V. Havola va izohlar berish

Manbaga havola matn ichida to'rtburchak qavsda [] beriladi. Havola qilingan manbalar bir nechta bo'lsa, ular nuqtali vergul (;) bilan ajratiladi.

Izohlar tegishli sahifa pastida, tartib raqami bilan joylashtiriladi.

VI. Qo'lyozma (toshbosma) manbalar va nashr etilgan asarlar bibliografiyasi

Bibliografiyada muallif yoki asar nomi satr boshidan, boshqa barcha qatorlari xatboshidan yoziladi. Adabiyotlar *bibliografiyada* o'zbek lotin alifbosi tartibida ko'rsatiladi.

V.1. Qo'lyozma va toshbosma manbalar bibliografiyasi

Qo'lyozma yoki toshbosma manbalarni bibliografiyada o'zi yozilgan grafikada berish maqsadga muvofiq. Lotin alifbosidagi transliteratsiyasini berish ham mumkin. Ba'zan qo'lyozma asarning nomi muallif ismidan oldin yozilishi ham mumkin.

Muallif nomi. Ko'chirilgan asr (agar mavjud bo'lsa). Asar nomi. Qo'lyozma (toshbosma): saqlanayotgan joy, inventar raqam.

Xondamir. XV asr. Makorim ul-axloq. Qo'lyozma: O'zFASHI, № 742.

Matnda qo'lyozma (toshbosma)ga havola berish:

[Xondamir, Makorim, 17^a]

VII.2. Kitoblar uchun

Bibliografiyada:

Familiya, ism. Nashr yili. *Kitob nomi*. Shahar: Nashriyot nomi.

Qudratullayev, Hasan. 2018. *Boburning adabiy-estetik olami*. Toshkent: Ma'naviyat.

Matnda kitobga havola:

[Familiya kitob nashr yili, sahifa raqami]

[Qudratullayev 2018, 99]

Agar bir muallifning bir yilda nashr qilingan kitoblaridan foydalanilgan bo'lsa, bibliografiyada kitobning nashr yili o'zbek lotin alifbosi harflari bilan ajratilib ko'rsatiladi.

Sirojiddinov, Shuhrat. 2011 (a). *Alisher Navoiy: manbalarining qiyosiy-tipologik, tekstologik tahlili*. Toshkent: Akademnashr.

Sirojiddinov, Shuhrat. 2011 (b). *O'zbek adabiyotining falsafiy sarchashmalari*. Toshkent: Akademnashr.

Matnda kitobga havola:

[Sirojiddinov 2011 (a), 99]

[Sirojiddinov 2011 (b), 67]

Ikki muallif tomonidan yozilgan kitobni bibliografiyada berish tartibi:

Familiya, Ism va Ism Familiya. Nashr yili. *Kitobning nomi*. Shahar: Nashriyot nomi.

Abdurahmonov, G'anjon, Alibek Rustamov. 1984. *Navoiy tilining grammatik xususiyatlari*. Toshkent: Fan.

Matnda kitobga havola:

[Familiya va Familiya nashr yili, sahifa raqami]

[Abdurahmonov, Rustamov 1984, 52]

Agar kitobning uch va undan ortiq muallifi bo'lsa, bibliografiyada barcha mualliflarning ismi to'liq yoziladi. Bunday kitobga havola qilinganda, birinchi muallifning ismi yozilib, davomida *va boshqalar* deb ko'rsatiladi:

[Familiya va boshqalar nashr yili, sahifa raqami]

[Vohidov va boshqalar 2010, 847]

Kitob yoki to'plam maqolasini bibliografiyada berish tartibi:

Familiya, ism. Nashr yili. "Maqola nomi." *Kitob yoki to'plam nomi*, Ism Familiya, Ism Familiya muharrirligida, maqola sahifasi raqamlari. Shahar: Nashriyot.

Abdug'afurov, Abdurashid. 2016. "Badoye' ul-bidoya"ning tuzilish sanasi". *XX asr o'zbek mumtoz adabiyotshunosligi*, Olim To'laboyev muharrirligida, 174–184. Toshkent: "O'zbekiston milliy ensiklopediyasi" Davlat ilmiy nashriyoti.

Matnda kitob yoki to'plam maqolasiga havola:

[Familiya nashr yili, sahifa raqami]

[Abdug'afurov 2016, 176]

Elektron shaklda nashr qilingan kitoblar uchun:

Elektron kitobning bir nechta formati bo'lsa, bibliografiyada foydalanilgan format ko'rsatiladi. Elektron kitobning internet manzili (URL) hamda shu manba olingan sana ko'rsatilishi lozim.

Elektron kitobni bibliografiyada berish:

Familiya, Ism. Nashr yili. *Kitob nomi*. Shahar: Nashriyot nomi. URL. Foydalanilgan sana.

Mamatov, Ulug'bek. 2018. *O'zbekiston madaniyatida tarixiy janrdagi tasviriy san'at asarlari*. Toshkent: Mumtoz so'z. <https://kitobxon.com/uz/catalog/sanat/>. 12.03.2019.

Matnda elektron kitobga havola:

[Familiya nashr yili, sahifa raqami]

[Mamatov 2018, 11]

Ikki muallif tomonidan yozilgan elektron kitobni bibliografiyada berish tartibi:

Familiya, Ism va Ism Familiya. Nashr yili. *Kitobning nomi*. Shahar: Nashriyot nomi. Internet adres (URL).

Sirojiddinov, Shuhrat va Sohiba Umarova. 2017. *O'zbek matnshunosligi qirralari*. Chikago: Chikago universiteti nashriyoti. <http://press-pubs.uchicago.edu/founders/>.

Matnda elektron kitobga havola:

[Familiya nashr yili, sahifa raqami]

[Sirojiddinov 2017, 19-hujjat]

VII.3. Jurnal maqolasi uchun

Chop etilgan jurnal maqolasini bibliografiyada berish tartibi:

Familiya, Ism. Nashr yili. "Maqola nomi". *Jurnal nomi* jurnal soni: maqola sahifalari.

Mahmudov, Nizomiddin. 2013. "Termin, badiiy so'z va metafora". *O'zbek tili va adabiyoti* 4: 3 – 8.

Matnda jurnal maqolasiga havola:

[Familiya nashr yili, sahifa raqami]

[Mahmudov, 2013, 5]

Elektron jurnal uchun:

Elektron jurnal uchun jurnalning DOI manzili ko'rsatiladi. Agar DOI manzili mavjud bo'lmasa, internet adresi ko'rsatilishi kerak (URL). DOI – bu o'zgarmas ID bo'lib, internet tarmoqlarining elektron adreslari tizimiga ulangan, ya'ni manbani boshqaruvchi <http://dx.doi.org/> manzildir.

Elektron jurnal maqolasini bibliografiyada berish:

Familiya, Ism. Nashr yili. "Maqola nomi." *Jurnal nomi* jurnal soni: maqola sahifalari. DOI adres (yoki URL).

Aminov, Hasan. 2018. "O'zbekiston san'atida temuriylar siymosi". *O'zbekistonda xorijiy tillar* 2: 246 – 253. doi: 10.36078/1596780051.

Matnda maqolaga havola:

[Familiya nashr yili, sahifa raqami]

[Aminov 2018, 248]

7.4. Gazeta yoki ilmiy-ommabop jurnal uchun

Gazeta yoki ilmiy-ommabop jurnal maqolasiga havola matn shaklida beriladi (masalan, Muhammadjon Imomnazarovning 27.02.2005dagi "O'zbekiston adabiyoti va san'ati" gazetasida chop etilgan maqolasida

aytilganidek...); odatda, bunday manbalar umumiy adabiyotlar ro'yxatida keltirilmaydi. Agar keltirilsa, kitoblarga qo'yiladigan talablarga asosan beriladi.

Agar onlayn maqolaga havola berilayotgan bo'lsa, uning internet manzili (URL), maqola olingan sana ko'rsatilishi kerak.

Gazeta yoki ilmiy-ommabop jurnal maqolasini bibliografiyada berish tartibi:

Familiya, Ism. Nashr yili. "Maqola nomi." *Gazeta-Jurnal nomi*, nashr sanasi. Imomnazarov, Muhammadjon. 2005. "Jomiy "Xamsa" yozganmi?." *O'zbekiston adabiyoti va san'ati*, January 25.

Matnda maqolaga havola:

[Familiya nashr yili, sahifa raqami]

[Imomnazarov 2005, 4]

Elektron gazeta yoki ilmiy-ommabop jurnal maqolasini bibliografiyada berish:

Familiya, Ism. Nashr yili. "Maqola nomi." *Jurnal nomi*, nashr sanasi. Internet adres.

Jabborov, Rustam. 2019. "Navoiyning Tabrizda yashagan xorazmlik kotibi". *UZA: O'zbekiston Milliy axborot agentligi*, 08.12. <https://uza.uz/uz>.

Matnda maqolaga havola:

[Familiya nashr yili, sahifa raqami]

[Jabborov 2010, 17]

Maqola so'ngida foydalanilgan adabiyotlar o'zbek lotin alifbosi tartibida beriladi. Adabiyotlar ro'yxati ikki qismdan iborat bo'lishi, birinchi qismda foydalanilgan adabiyot chop etilgan grafikada yuqorida ko'rsatilgan shaklda rasmiylashtirilishi, ikkinchi qismda esa barcha foydalanilgan adabiyotlar o'zbek lotin alifbosida berilishi talab qilinadi. Misol uchun:

Adabiyotlar

Баранов, Х.К. 1958. Арабско – русский словарь. Москва: Наука.

Adabiyotlar

Baranov, X.K. 1958. Arabsko – russkiy slovar. Moskva: Nauka.

Maqolani rasmiylashtirish talablarining ingliz tilidagi variantini "*The Chicago Manual of Style, 16th Edition*" qo'llanmasi yoki <https://www.chicagomanualofstyle>. havolasidan ko'rib olishingiz mumkin.

GUIDELINES FOR CONTRIBUTORS

Uzbekistan: Language and Culture is an academic journal, publishing research in linguistics, history, literature, translation studies, arts, ethnography, philosophy, anthropology and social studies. We aim to publish cutting edge, innovative, conceptually interesting, original case studies and new research, which shape and lead debates in multifaceted studies. We do not publish economic analyses or policy papers. Any opinions and views expressed in publications are the opinions and views of

the authors, and the publishers are not responsible for the views/ reviews of the contributors.

The journal is published four times a year. The language of articles can be English, Russian and Uzbek. Other Turkic languages are also welcomed. In addition to research articles, the journal welcomes book reviews, literature overviews, conference reports and research project announcements.

1. General

- Submission Guideline

1. Manuscripts may be submitted at any time during the year. However, if the author wishes to have his/her manuscript published in a certain issue of the journal, the submission should be made at least five months in advance of the proposed publication date.

2) Manuscripts should be submitted by email (uzlangcult@gmail.com) as an attachment in MS Word document (.doc) format and use MS Word Source.

3) All manuscripts should be submitted with a cover page including an email address, a mailing address and a short introduction about the author(s) /contributor(s)'.

2. Manuscript format

1) The main texts should be written in Times New Roman font, 12 point, and single-spaced in 44 pagination with 1-inch margins.

2) Submissions must follow the author-date system of The Chicago Manual of Style, 16th Edition.

3) Quotations are given in brackets in the text.

4) A research article should normally be no more than 9,000 words in length, including the following contents:

- an abstract of 150-200 words (in English, Russian, and Uzbek) and seven to ten keywords;

- a list of references of no more than five (5) pages;

- tables and figures, if any.

5) A book review should generally be about 1,500 English words (or other languages) in length, and must include the heading and closing in the following format:

- Heading: Title of the Book. By Author's Name(s). City of Publication: Publisher Name, Year. pp. Price, ISBN:, (hardcover/paperback).

- Closing: Book reviewer's name, affiliation and postal address at the end.

6) Style Points Headings. Limit: Four levels.

Level 1. Title Style (e.g. the first letter of each word upper case, except prepositions), Bold, and 14 point.

Level 2. Title Style, Italics, 14 Point.

Level 3. Modified "down" style (first letter upper case, or first letter of first two words if the first word is an article), Bold, and 12 point.

Level 4. Modified down style, Bold, 11 point.

3. Style and Usage

1) Translation

- Translated excerpts from classical texts or non-English sources should be annotated with clarification of its original/published language and translator. Likewise, "Author's own" translations of quoted texts should be noted as such.

- The author is expected to provide an English translation of key terms in the work, rather than a translator without expertise in the subject.

- Excerpts or quoted texts from published translation will not be edited. However, UzLC editors may query or modify translations of key terms or texts provided by the author.

- Where necessary, short supplementary information such as dates, an item in its original characters, or the Romanized form of a non-English item, may be included.

- Names of foreign publishers, and titles of sources published in a foreign language should primarily appear in Romanized form without translation. However, if necessary, a translation may be added in brackets ([]).

2) Names and Terms

- Place Names (foreign):

Designation for division of areas should be either translated or hyphenated after the given area name.

Designation for geographical/structure names are not hyphenated, and appear without the equivalent English term.

Institutional names are considered proper nouns. Their names should appear following the preference of the individual institutions.

3) The descriptive designation of a period is usually lowercase, except for proper names or traditionally capitalized terms.

4. Quotation

1) Block Quotations:

- A block quotation should start with double line spacing and an indentation from the left margin. From the second paragraph of the block quotation, additional paragraph indentation is needed.

Texts in block quotation should be written in Times New Roman 10 pts., and not be entirely italicized.

5. Others

1) There is one space after sentence punctuation and not two.

2) The end parenthesis, closing quotation mark, and footnote numbers come after the sentence punctuation.

3) For parentheses within parentheses, use brackets ([]).

6. Basic Citation Format

The following examples illustrate citations using the **author-date** system. Each example of a reference list entry is accompanied by an example of a corresponding parenthetical citation in the text. For more details and many more examples, see chapter 15 of *The Chicago Manual of Style*.

BOOK

Reference List (hanging indent):

Pollan, Michael. 2006. *The Omnivore's Dilemma: A Natural History of How Eating Has Evolved*. New York: Penguin.

In Text Cite:

[Pollan 2006, 99–100]

Reference List (hanging indent):

Ward, Geoffrey C., and Ken Burns. 2007. *The War: An Intimate History, 1941–1945*. New York: Knopf.

In Text Cite:

[Ward and Burns 2007, 52]

For four or more authors, list all of the authors in the reference list; in the text, list only the first author, followed by et al. (“and others”):

[Barnes et al. 2010, 847]

Reference List (hanging indent) book chapter:

Kelly, John D. 2010. “Seeing Red: Mao Fetishism, Pax Americana, and the Moral Economy of War.” In *Anthropology and Global Counterinsurgency*, edited by John D. Kelly, Beatrice Jauregui, Sean T. Mitchell, and Jeremy Walton, 67–83. Chicago: University of Chicago Press.

In Text Cite:

[Kelly 2010, 77]

Chapter of an edited volume originally published elsewhere (as in primary sources):

Reference List (hanging indent) book originally published elsewhere:

Cicero, Quintus Tullius. 1986. “Handbook on Canvassing for the Consulship.” In *Rome: Late Republic and Principate*, edited by Walter Emil Kaegi Jr. and Peter White. Vol. 2 of University of Chicago Readings in Western Civilization, edited by John Boyer and Julius Kirshner, 33–46. Chicago: University of Chicago Press. Originally published in Evelyn S. Shuckburgh, trans., *The Letters of Cicero*, vol. 1 (London: George Bell & Sons, 1908).

In Text Cite:

[Cicero 1986, 35]

BOOK PUBLISHED ELECTRONICALLY

If a book is available in more than one format, cite the version you consulted. For books consulted online, list a URL; include an access date only if one is required by your discipline. If no fixed page numbers are available, you can include a section title or a chapter or other number.

Reference List (hanging indent):

Austen, Jane. 2007. *Pride and Prejudice: A Novel in Five Books*. New York: Penguin Classics. Kindle edition.

In Text Cite:

[Austen 2007, 101]

Reference List (hanging indent):

Kurland, Philip B., and Ralph Lerner, eds. 1987. *The Founders' Constitution*. Chicago: University of Chicago Press. <http://press-pubs.uchicago.edu/founders>

In Text Cite:

[Kurland and Lerner, chap. 10, doc. 19]

JOURNAL ARTICLE**Article in a print journal**

In the text, list the specific page numbers consulted, if any. In the reference list entry, list the page range for the whole article.

Reference List (hanging indent):

Weinstein, Joshua I. 2009. "The Market in Plato's Republic." *Classical Philology* 104:439–58.

In text cite:

[Weinstein 2009, 440]

Article in an online journal

Include a DOI if the journal lists one. A DOI is a permanent ID that, when appended to <http://dx.doi.org/> in the address bar of an Internet browser, will lead to the source. If no DOI is available, list a URL. Include an access date only if one is required by your discipline.

Reference List (hanging indent):

Kossinets, Gueorgi, and Duncan J. Watts. 2009. "Origins of Homophily in an Evolving Social Network." *American Journal of Sociology* 115:405–50. doi:10.1086/599247.

In text cite:

[Kossinets and Watts 2009, 411]

Article in a newspaper or popular magazine

Newspaper and magazine articles may be cited in running text ("As Sheryl Stolberg and Robert Pear noted in a New York Times article on February 27, 2010..."); they are commonly omitted from a reference list. The following examples show more formal versions of the citations. If you consulted the article online, include a URL; include an access date only if your discipline requires one. If no author is identified, begin the citation with the article title.

Reference List (hanging indent):

Mendelsohn, Daniel. 2010. "But Enough about Me." *New Yorker*, January 25.

In text cite:

[Mendelsohn 2010, 68]

Reference List (hanging indent):

Stolberg, Sheryl Gay, and Robert Pear. 2010. "Wary Centrists Posing Challenge in Health Care Vote." *New York Times*, February 27. <http://www.nytimes.com/2010/02/28/us/politics/28health.html>.

In text cite:

[Stolberg and Pear 2010, 12]

WEBSITE

A citation to website content can often be limited to a mention in the text ("As of July 19, 2008, the McDonald's Corporation listed on its website . . ."). If a more formal citation is desired, it may be cited as in the examples below. Because such content is subject to change, include an access date or, if available, a date that the site was last modified. In the absence of a date of publication, use the access date or last-modified date as the basis of the citation.

Bibliography (hanging indent):

Google. 2009. "Google Privacy Policy." Last modified March 11. <http://www.google.com/intl/en/privacypolicy.html>.

In text cite:

[Google 2009]

Reference List (hanging indent):

McDonald's Corporation. 2008. "McDonald's Happy Meal Toy Safety Facts." <http://www.mcdonalds.com/corp/about/factsheets.html>.

In text cite:

[McDonald's 2008]

Jurnal 2017-yil 26-oktabrda O'zbekiston Respublikasi Matbuot va axborot agentligi tomonidan №0936 raqami bilan ro'yxatdani o'tgan. Tahririyatga kelgan maqolalar mualliflarga qaytarilmaydi.

Jurnal O'zbekiston Respublikasi Oliy Attestatsiya Komissiyasi tomonidan filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) va fan doktori (DSc) dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalari chop etilishi lozim bo'lgan ro'yxatga kiritilgan (30.10.2921.№308/6).

Manzil: O'zbekiston, Toshkent sh., Yakkasaroy tumani, Yusuf Xos Hojib ko'chasi, 103.

Email: aphil@tsuull.uz

Website: <http://www.aphil.tsuull.uz>